

Edificio de nueva planta y ampliación de edificios existentes de Red Eléctrica española

LA MORALEJA. MADRID

Arquitectos: Jerónimo Junquera y Estanislao Pérez Pita

Colaboradores: Patricia Reznak, Begoña Fernández-Shaw, Linda Wright y Liliana C. Obal

Fecha de proyecto: Enero, 1991

Fecha de obra: Septiembre, 1992

Fecha terminación de obra: Enero, 1993

Red Eléctrica española, empresa responsable del transporte y distribución de la energía eléctrica en España fue fundada en 1984. Desde sus inicios, su Presidente quiso que los edificios que se construyeran destacaran por la claridad de su arquitectura.

Desde entonces, toda la actividad edificatoria ha tenido una enorme solidez que queda reflejada en el conjunto de edificios levantados hasta la fecha y que, quizás no exageradamente, podríamos considerar como inicio de una antología de la arquitectura construida por los arquitectos madrileños de una generación.

Araujo y Nadal, Bayón, Moneo, Perea y Pérez Arroyo son los arquitectos que ya han construido, o están en ello, magníficos edificios para la empresa.

Nuestro proyecto, la nueva sede social, fue consecuencia de un concurso restringido al que fuimos convocados junto con otros cuatro o cinco compañeros. La propuesta nuestra tuvo la fortuna de ser elegida, por lo que pudimos desarrollarla y construirla posteriormente.

El proyecto comprende un edificio a levantar junto a los tres existentes, así como una ampliación de uno de ellos. Entendíamos que se planteaba fundamentalmente un problema de adición. Por ello se proyectó una cuarta pieza, de dimensiones mucho más grandes que las de las existentes, y cuya posición y forma venían sugeridas por las de ellas: una gran caja de nítida geometría prolonga las alineaciones que las fachadas de las piezas originales establecían. La caja cierra el conjunto con tres de sus fachadas. La cuarta, la que se opone a la edificación existente, se curva cre-

Planta de cubiertas



Edificio de nueva planta Edificios existentes Ampliación del edificio existente

ando un gesto que pretende abrazar, sujetar, a los tres pequeños edificios originales.

La imprescindible flexibilidad que el programa establecía, las ordenanzas municipales y la calidad del espacio de trabajo buscadas, explican las razones fundamentales de la solución adoptada.

Las 3 alturas máximas permitidas para desarrollar los 10.000 m² requeridos en oficinas determina una forma netamente horizontal, en la que las circulaciones verticales pierden importancia. Lo extendido de la planta imponía, por otro lado, la necesidad del patio interior.

Se proyectó por tanto un volumen paralelepípedo, en cuyo centro se inserta un prisma de vidrio que conforma un patio abierto. Los forjados de la planta baja la ocupan entera, mientras que los de 1ª y 2ª sólo lo hacen parcialmente, produciendo así un espacio a triple altura, todo a lo largo del perímetro del patio y al cual vienen los locales de trabajo abiertos.

Un pasillo recorre anularmente la planta dejando hacia el exterior la zona destinada a despachos, y hacia el interior, hacia el patio, la de oficina abierta.

El espacio interior es continuo y fluido, envol-

viendo a todas las superficies de trabajo. Se rompe la compartimentación horizontal y el espacio central conforma un único local.

Acero, vidrio, linóleo y laminados en aluminio crean un ambiente casi monocromático de una gran serenidad. Los detalles constructivos se resuelven en un lenguaje buscadamente minimalista, eliminando toda transición entre distintos materiales.

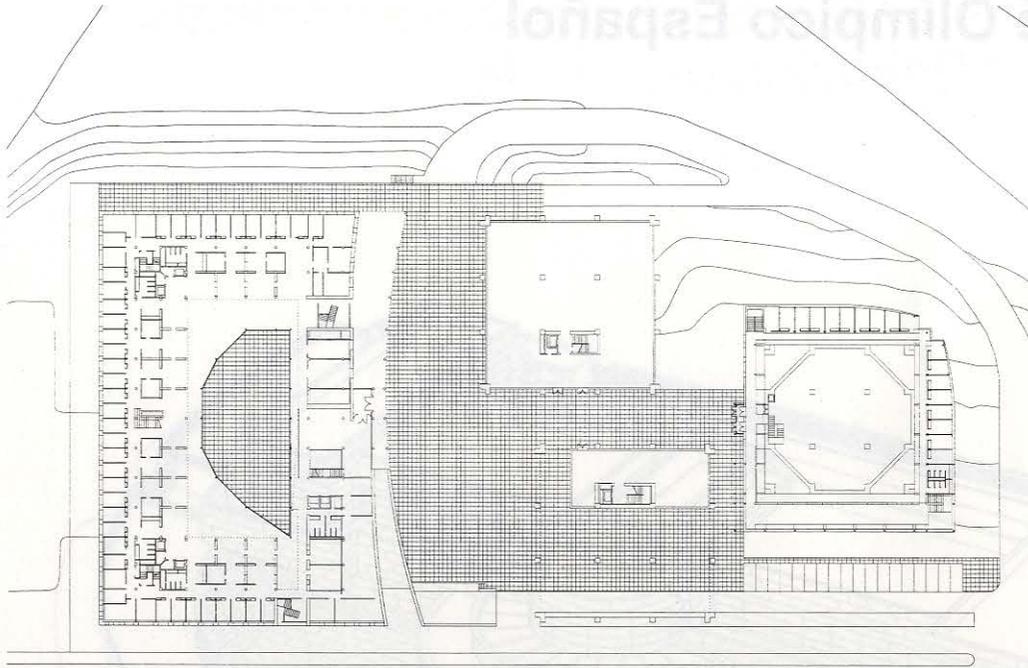
Falsos techos de aluminio y suelos flotantes de linóleo alojan las sofisticadas instalaciones que el edificio dispone.

La tabiquería, desmontable, se resolvió mediante mamparas laminadas en aluminio fijados a techos y suelos.

La ampliación se resuelve, al tratarse este del vital centro informático de la empresa, con la lógica que esto imponía: la nueva edificación lo envuelve, sin tocarlo, y una junta o lucernario situado entre ambos permite introducir la luz natural al nuevo edificio.

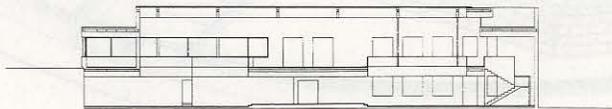
Los locales de trabajo quedan por tanto situados perimetralmente, iluminados por fachada y por el lucernario, y vierten interiormente a la doble altura que se produce bajo el lucernario. ■



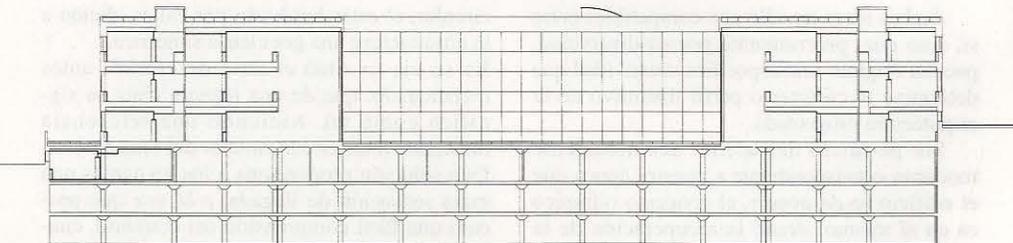


Planta baja

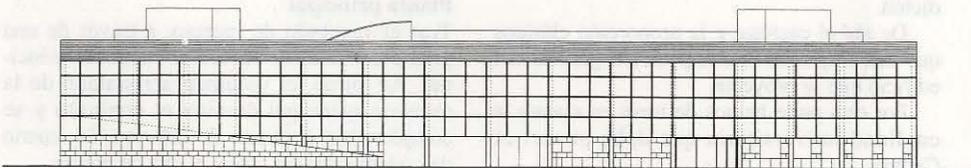
Sección transversal, edificio ampliado.



Sección longitudinal, edificio de nueva planta.



Alzado este



Alzado norte

